



KQ5

Предусилитель-Эквалайзер

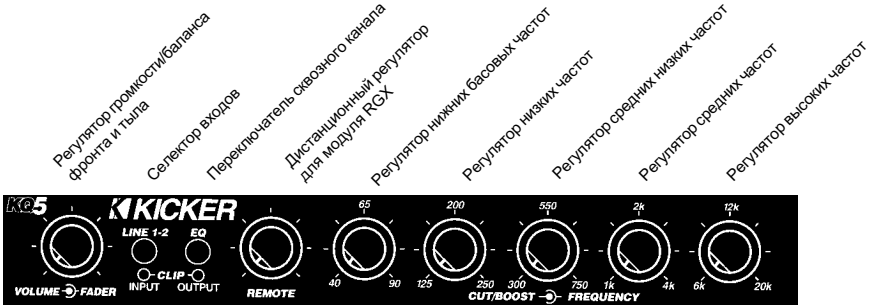
Поздравляем! Вы только что приобрели эквалайзер компании Kicker. Это последняя новинка звуковой технологии. KICKER KQ5 разработан и изготовлен в расчете на годы качественной работы без проблем. В данном руководстве по установке содержатся различные сведения, которые помогут Вам добиться максимума возможностей Вашего нового эквалайзера серии KQ. Благодарим за покупку.

Отличительные особенности и органы управления

Практически любой автомобиль выиграет от установки предусилителя-эквалайзера KICKER KQ5. Встроенный предусилительный каскад повышает уровень сигнала от Вашего источника перед направлением его в усилители. Это повышает помехозащищенность тракта и расширяет динамический диапазон. Эквалайзер в составе KICKER KQ5 имеет пять полос, перекрывающих весь слышимый спектр с целью обеспечить возможность усиления или подавления определенных частот и точно настроить звучание системы. Для каждой полосы предусмотрен регулятор, смещающий вверх или вниз ее центральную полосу, чтобы точно указать, какая часть музыкального спектра подлежит регулировке. Для каждой полосы имеется регулятор, позволяющий усиливать или ослаблять информационный сигнал на выбранной частоте на величину до 12 дБ.

Среди других возможностей — подсветка, либо янтарная, либо зеленая на выбор, дистанционный регулятор баса для модуля KICKER RGX (его можно приобрести отдельно в дополнение к усилителям KICKER), возможность двойного входа, регулировка баланса фронта и тыла, а также индикатор перегрузки на входе и выходе. Все это умещается в красивом корпусе 1/2 DIN с полностью изолированным по постоянному току источником вторичного питания.

Внешний вид передней панели



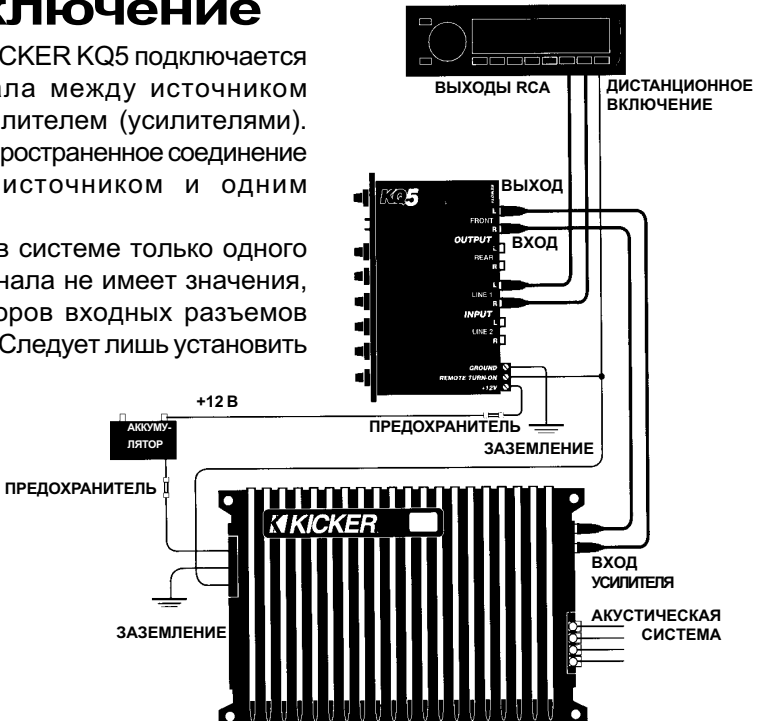
Внешний вид задней панели



Подключение

Эквалайзер KICKER KQ5 подключается в цепь сигнала между источником сигнала и усилителем (усилителями). Наиболее распространенное соединение – с одним источником и одним усилителем.

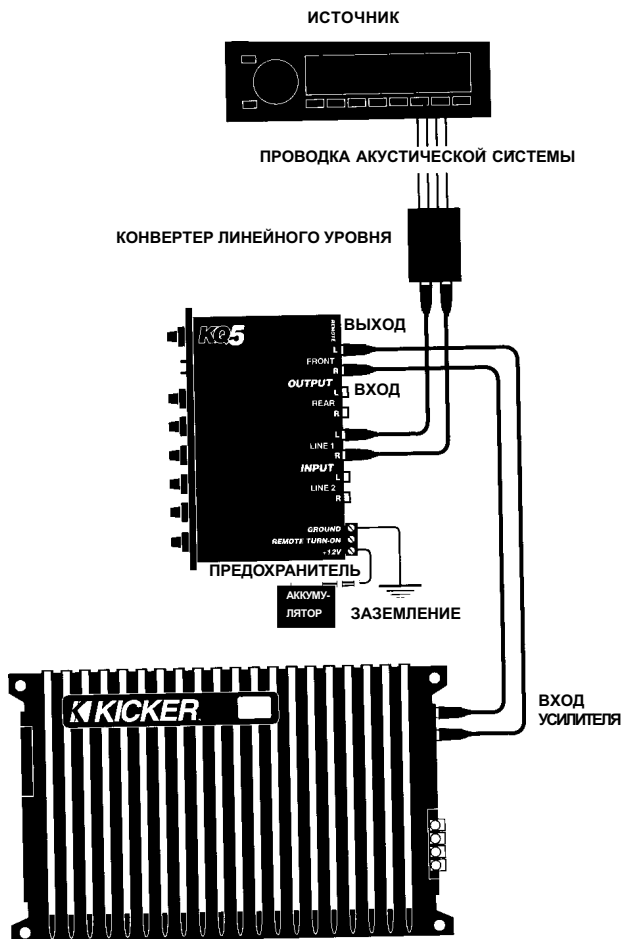
При наличии в системе только одного источника сигнала не имеет значения, каким из наборов входных разъемов пользоваться. Следует лишь установить



в правильное положение переключатель селектора входов (для первого или второго). Таким же образом, если к усилителю подсоединен только один набор кабелей RCA, убедитесь в том, что регулятор баланса фронт/тыл повернут в направлении того выхода, который будет использоваться (по часовой стрелке – тыловой канал, против часовой стрелки – фронтальный канал).

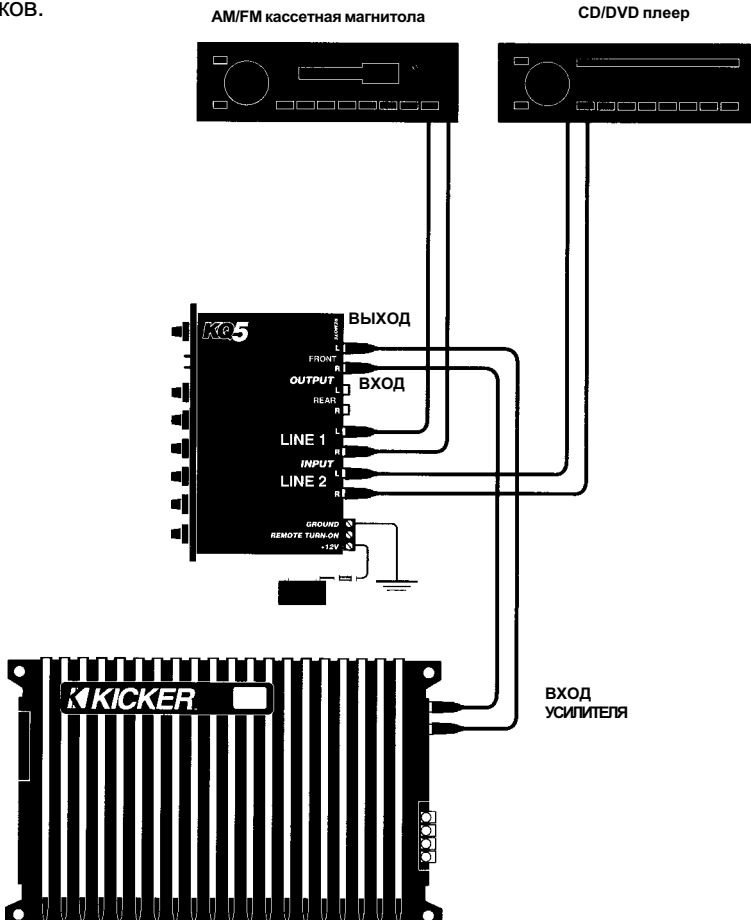
Дополнительные указания по подключению

Если Ваш источник сигнала не оснащен разъемами RCA, то во избежания повреждения источника сигнала между его выходами на акустическую систему и входами KQ5 необходимо подключить конвертер линейного уровня.



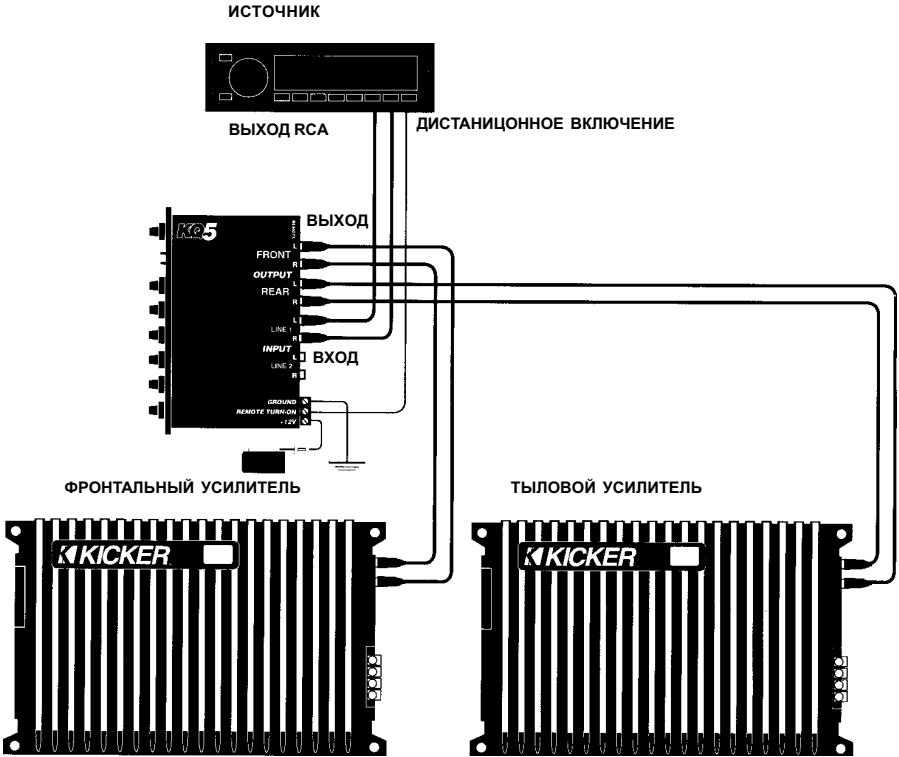
Система с двумя источниками сигнала:

Эквалайзер KQ5 оснащен двумя разными входами, маркированными "Line 1" и "Line 2". Источником сигнала может служить любое из устройств, обычно входящих в состав автомобильной стереосистемы: видео, видеоигра, минидисковый плеер, портативный CD плеер, установленная на автозаводе или покупная автомагнитола с кассетной декой или без нее. Это позволяет подключить в систему два источника сигналов. С целью предотвращения вредного воздействия на слух или акустическую систему отдельные регуляторы входной чувствительности позволяют согласовать уровни обоих источников.



Подключение тыловых и фронтальных выходов

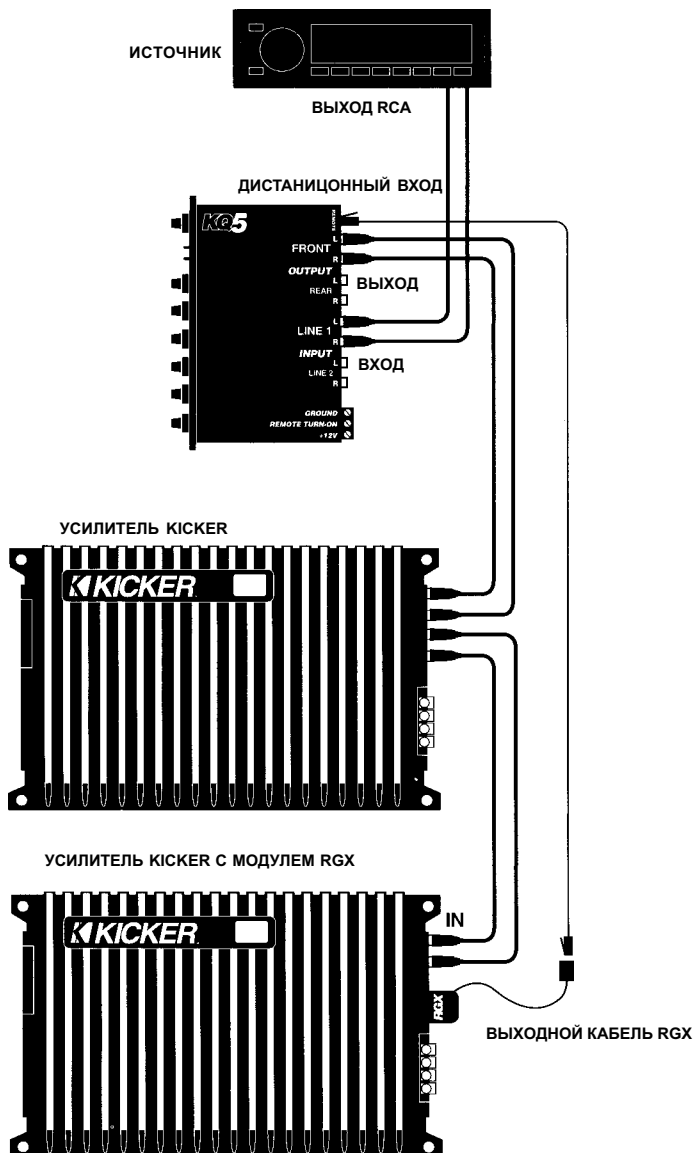
При подключении в системы с отдельными каналами усилителей для фронтальных и тыловых акустических систем проложите от KQ5 к усилителям два набора кабелей RCA. Это позволит воспользоваться встроенным регулятором баланса фронта и тыла.



Подсоединение модуля RGX

Если Вы собираете систему с использованием кроссовера с активной дистанционной регулировкой усиления KICKER (RGX) в составе усилителя KICKER, то к разъему дистанционного регулятора KQ5 подключается кабель управления от RGX. KQ5 блокирует работу обычно применяемого для управления RGX монтируемого на приборную панель регулятора, и в дальнейшем управление входной чувствительностью усилителя, оснащенного RGX, осуществляется дистанционным регулятором эквалайзера.

ПРИМЕЧАНИЕ: Данный регулятор не работает с более старыми моделями KICKER RGM.

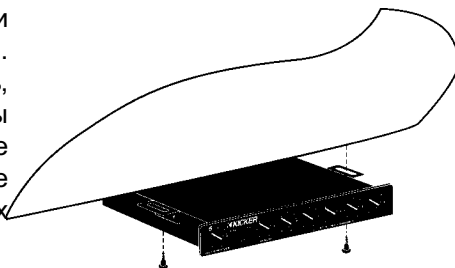


Установка KICKER KQ5

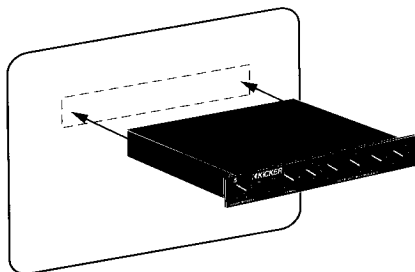
Есть два основных варианта установки KICKER KQ5. Первый – установка под приборную панель на опорных кронштейнах, другой – вырезать в приборной панели отверстие и установить в панель. Если Вы выбрали установку в панель, соблюдайте размеры отверстия, чтобы не испортить внешний вид. Следите также за тем, чтобы кабели KQ5 не перепутались с кабелями других устройств панели.

Некоторые изготовители приборных панелей поставляют специальный набор для некоторых моделей автомобилей, который позволяет устанавливать KQ5 с источником сигнала в корпусе DIN. За более подробной информацией обратитесь по месту приобретения эквалайзера.

ПОД ПАНЕЛЬЮ:



В ПАНЕЛИ:



Настройка и эксплуатация предусилителя-эквалайзера KICKER KQ5

По завершении всех предусмотренных схемой системы подсоединений необходимо настроить регуляторы входной чувствительности KQ5 и усилителя, выполнив следующую процедуру:

1. Поверните регуляторы входной чувствительности на усилителе на минимум.
2. Поверните регулятор громкости на KQ5 на максимум.
3. Отсоедините от всех усилителей провода дистанционной регулировки, а затем включите систему.
4. Поверните регулятор громкости на источнике сигнала на 90% от максимума или до начала мерцания входного индикатора перегрузки.
5. С помощью тонкой отвертки с прямым острием поверните регуляторы усиления (для выбранного входа источника сигнала) на верхней панели KQ5 до начала мерцания выходного индикатора перегрузки.

Примечание: Если используется два различных источника, повторите шаги 4 и 5 для второго источника сигнала, убедившись в правильности установки переключателя селектора входов для каждого из источников.

6. Поверните регулятор громкости KQ5 на минимум.
7. Вновь подсоедините к усилителям провода дистанционных регуляторов.
8. Установите регулятор громкости KQ5 на предпочтительный уровень громкости.

KQ5 развивает мощность, достаточную для работы большинства усилителей на полной мощности — даже при установке на минимум их регуляторов входной чувствительности. Если мощность усилителя кажется недостаточной, то для достижения желательного уровня можно немного повернуть регуляторы входной чувствительности. Не забывайте о том, что регулятор входной чувствительности усилителя — это согласующее устройство. Настройка на минимум, которая позволит добиться полной мощности, наиболее хороша с точки зрения качества звучания, помехозащищенности и надежности.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

Диапазоны регулируемых частот:

Полоса 1 (40 ... 90 Гц)

Полоса 2 (125 ... 250 Гц)

Полоса 3 (300 ... 750 Гц)

Полоса 4 (1 ... 4 кГц)

Полоса 5 (6 ... 20 Гц)

Ослабление/Усиление — 12 дБ/12 дБ

Входная чувствительность — 950 мВ ... 9,6 В

Выходное напряжение — 7,0 В (RMS)

Отношение сигнал/шум — >95 дБ